

# ZIALIDIA SOCIAL PROGRAMMA CLUB 2023

cinemateatro partenio  
movieplex circolo della stampa  
avionica spazio15

## GENNAIO

- 16 GLI ORSI NON ESISTONO**  
di Jafar Panahi, Iran 2022 (106 min)  
lunedì 16 gennaio - Cinema Movieplex
- 23 SAINT OMER**  
di Alice Diop, Francia 2022 (122 min)  
lunedì 23 gennaio - Cinema Movieplex
- 28 AMMORE E MALAVITA**  
dei fratelli Manetti, Italia 2017 (134 min)  
sabato 28 gennaio - Cinema Partenio
- 29 FINO ALL'ULTIMO RESPIRO**  
di Jean Luc Godard, Francia 1960 (89 min)  
domenica 29 gennaio - Avionica

## FEBBRAIO

- 5 UN MILIONE DI ITALIANI (NON SONO ITALIANI)**  
di Maurizio Braucci, Italia 2022 (20 min)  
domenica 5 febbraio - Cinema Partenio
- 13 L'ENVOLV**  
di Pietro Marcello, Francia Italia 2022 (99 min)  
lunedì 13 febbraio - Cinema Movieplex
- 18 IL GRANDE PASSO**  
di Antonio Padovan, Italia 2019 (96 min)  
sabato 18 febbraio - Cinema Partenio
- 20 THE TRIANGLE OF SADNESS**  
di Ruben Ostlund, Svezia 2022 (149 min)  
lunedì 20 febbraio - Cinema Movieplex
- 27 FOREVER YOUNG**  
di Valeria Bruni Tedeschi, Francia/Italia 2022 (126 min)  
lunedì 27 febbraio - Cinema Movieplex

## MARZO

- 6 ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED**  
di Laura Poitras, USA 2022 (113 min)  
lunedì 6 marzo - Cinema Movieplex
- 8 LA DONNA E' DONNA**  
di Jean Luc Godard, Francia 1961 (71 min)  
8 marzo - Circolo della stampa
- 13 CORSAGE**  
di Marie Kreutzer, Austria (105 min)  
lunedì 13 marzo - Cinema Movieplex
- 18 L'IMBALSAMATORE**  
di Matteo Garrone, Italia 2002 (101 min)  
sabato 18 marzo - Cinema Partenio
- 23 FLEE**  
di Jonas Poher Rasmussen, Danimarca 2021 (89 min)  
giovedì 23 marzo - Cinema Partenio
- 27 TORI E LOKITA**  
di Jean Pierre e Luc Dardenne Francia 2022 (80 min)  
lunedì 27 marzo - Cinema Movieplex
- 30 REGIA e MONTAGGIO**  
dalla fondazione di Kinetta Spazio Labus al Premio Zavattini  
incontro con la regista Chiara Rigione  
giovedì 30 marzo - Circolo della stampa

in collaborazione con

Università di Salerno, Comune di Avellino, Cinema Partenio,  
Cinema Movieplex, Ebbri Di Libri, Godot Art Bistrot, Albero Vaga-  
bondo, Avionica, Spazio 15, Ordine dei giornalisti, Kinetta Spazio  
Labus, Quaderni di Cinema Sud

## APRILE

- 3 UN ANNO, UNA NOTTE**  
di Isaki Lacuesta, Spagna 2022 (120 min)  
lunedì 3 aprile - Cinema Movieplex
- 17 CHIARA**  
di Susanna Nicchiarelli, Italia/Belgio 2022 (106 min)  
lunedì 17 aprile - Cinema Movieplex
- 24 VERA**  
di Tizza Covi e Rainer Frimmel, Austria 2022 (115 min)  
lunedì 24 aprile - Cinema Movieplex
- 30 LA CINESE**  
di Jean Luc Godard, Francia 1967 (96 min)  
domenica 30 aprile - Circolo della stampa

## MAGGIO

- 7 OMAGGIO a GIAN MARIA VOLONTE'**  
domenica 7 maggio - Circolo della Stampa
- 8 LA SYNDALISTE**  
di Jean Paul Salomé, Francia 2022 (122 min)  
lunedì 8 maggio - Cinema Movieplex
- 15 AS BESTAS**  
di Rodrigo Sorogoyen, Spagna 2022 (137 min)  
lunedì 15 maggio - Cinema Movieplex
- 22 BROKER**  
di Hirokazu Kore-eda, Corea del Sud 2022 (129 min)  
lunedì 22 maggio - Cinema Movieplex
- 29 PERFETTA ILLUSIONE**  
di Pappi Corsicato, Italia 2022 (90 min)  
lunedì 29 maggio - Cinema Movieplex
- 31 BANDE à PART**  
di Jean Luc Godard, Francia 1964 (95 min)  
mercoledì 31 maggio - Spazio15

Ogni film sarà accompagnato dagli autori, registi,  
attori o critici ed esperti di cinema.

### LETTURE DI SGUARDI incontro con le autrici e autori CIRCOLO DELLA STAMPA

TEATRO E CINEMA nel percorso artistico  
di Teresa Acone -10 febbraio

IL RISCATTO DELLO SGUARDO il sentimento della crisi,  
l'Atene di oggi (Mimesis, 2022) di Antonella Marcusi - 19 febbraio

GOMORRA  
fenomenologia di un successo seriale (Colonnese Editore 2022)  
di Alberto Castellano -18 marzo

ANCHE I REGISTI MANGIANO LIMONI  
di Federico Di Cicilia (Le mezzelane 2022) - 28 aprile

### RASSEGNE al Cinema Partenio

INCANTAUTORI IN CITTA',  
rassegna di cinema per ragazzi in collaborazione  
con Ebbri Di Libri a cura di Marina Siniscalchi

OMAGGIO ad ELIA KAZAN,  
rassegna monografica in collaborazione  
con Godot Art Bistrot a cura di Luca Caserta.