Barthélemy d'Eyck, Natura morta con libri in una nicchia, 1442-1445, olio su tavola, Rijksmuseum, Amsterdam

PAROLE *di* MUSICA

Conversazioni con l'Autore

Rassegna editoriale
Edizione 2023 a cura di Marta Marullo

Giovedì 13 aprile ore 16.15 Aula Magna 'M. Cesa'
NICOLA CISTERNINO, *Luigi Nono Caminantes. Una vita per la musica. Intrecci e testimonianze,* Padova, Il Poligrafo, 2021
con l'Autore conversa Gianvincenzo Cresta

Giovedì 27 aprile ore 16.15 Aula Magna 'M. Cesa'
MASSIMO SIGNORINI, *Paganini e…Livorno,* Livorno, Sillabe, 2022
con l'Autore conversa Luigi Sisto
Interviene Michele Greci (*chitarra*) con musiche di Niccolò Paganini, Ferdinando Carulli e Filippo Gragnani

Giovedì 11 maggio ore 16.15 Aula Magna 'M. Cesa'
ANNIBALE COGLIANO, *Carlo Gesualdo*, Roma, NeoClassica, 2022
con l'Autore conversa Marta Marullo

Giovedì 25 maggio ore 16.15 Aula Magna 'M. Cesa'
***Dai Conservatori al Collegio. L'insegnamento della musica a Napoli tra Settecento e Ottocento,* a cura di ROSA CAFIERO, Lucca, LIM, 2023**
con la Curatrice e con gli Autori conversa Mauro Amato
Intervengono Paologiovanni Maione, Tommasina Boccia, Maurizio Rea, Marina Marino, Tiziana Grande, Cesare Corsi, Claire Roberts

Giovedì 8 giugno ore 16.15 Aula Magna 'M. Cesa'
ERNESTO NAPOLITANO, *Forme dell'addio. L'ultimo Gustav Mahler,* Torino, EDT, 2022
con l'Autore conversano Gianfranco Vinay e Marina Marino

Giovedì 22 giugno ore 16.15 Aula Magna 'M. Cesa'
FEDERICO GON, *Costretto ad essere originale. Studi su Joseph Haydn,* Roma, Istituto Italiano per la Storia della Musica, 2023
con l'Autore conversano Agostino Ziino e Alessandra Carlotta Pellegrini

CONSERVATORIO *di* MUSICA DOMENICO CIMAROSA *Avellino*

Presidente Achille Mottola
Direttore Maria Gabriella Della Sala

Ingresso libero
Per informazioni e prenotazione dei posti cerimoniale@conservatoriocimarosa.org