



ASSOCIAZIONE MUSICALE *Igor Stravinsky*



Innamorati della Musica in Terrazza

Domenica 23 luglio 2023, ore 20.30 🍷

Terrazza degli Artisti, Via Provinciale 89 – Manocalzati (AV)

Io canto...

Omaggio a Francis Poulenc ed Edith Piaf (60° della morte); Sergej Rachmaninov (150° della nascita)

Darya Rizhova, soprano; Francesco Cardillo, pianoforte



Erik Satie: *Je te veux*

Francis Poulenc: *Les chemins de l'amour ; Montparnasse; Violon ; Ce doux petit visage ; Cimetière; La reine de coeur*

Claude Debussy: *Nuit d'étoiles; Beau soir*

Kurt Weill: *Youkali*

Jacques Brel : *Ne me quitte pas*

Edith Piaf: *La vie en rose*

Angel Cabral - Michel Rivgauche: *La foule*

Sergej Rachmaninov: *Da 12 Romances op.21 - n.3 Sumerki;*

n.7 Zdes' khorosho; Da 6 Romances op.4 - n.4 Ne poy, krasavitsa, pri mne

Pëtr Il'ic Cajkovskij: *Zabit tak skoro; Da 12 Romances op.60 - n. 6 Nochy bezumnïye*

Saranno rispettate tutte le norme anti Covid 19; Ingresso Euro 5,00; bambini gratis; studenti 50%

🍷 a seguire piccola degustazione; tutte le info su www.associazionestravinsky.it; 340 5719845

DIREZIONE ARTISTICA DI NADIA TESTA

DARIA RYZHOVA, soprano, ha iniziato il suo percorso musicale in Russia nel collegio di Nizhny Novgorod dove ha avuto diverse esperienze artistiche in campo corale e teatrale. Nel 2017 si è trasferita in Italia per proseguire i suoi studi di canto lirico sotto la cura della professoressa Gloria Scalchi presso il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova. Durante il suo percorso Daria si è dedicata a studi approfonditi sul repertorio cameristico francese, sul repertorio rossiniano e su quello della musica da cabaret, con particolare interesse per l'aspetto scenico.

FRANCESCO CARDILLO, nato a Sanremo, inizia lo studio del pianoforte all'età di 11 anni. Nel 2019 consegue il Diploma Accademico di 1° livello in Pianoforte con la votazione complessiva di 110/110 presso il conservatorio Paganini di Genova, sotto la guida del M° Enrico Stellini. Attivo come solista e pianista accompagnatore di strumentisti, cantanti, cori e orchestre ha preso parte a concerti in Italia e all'estero (Francia, Repubblica Ceca, Bosnia). Studioso di tutti i generi musicali, si interessa in particolare al jazz e ne ha studiato i fondamenti con il maestro Massimo Dal Prà. Ha fatto parte in qualità di tastierista di diverse formazioni musicali spaziando dal rock/pop al funky prendendo parte a numerosi concerti, concorsi per band e registrando presso gli studi televisivi di Primo canale Sound.