

RASSEGNA INTERNAZIONALE

CHITARRE

TERZA EDIZIONE
DUEMILA24

AL CIMAROSA

COORDINAMENTO ARTISTICO
M^o LUCIO MATARAZZO



Direttore
MARIA GABRIELLA DELLA SALA
Presidente
ACHILLE MOTTOLA

16 FEBBRAIO ORE 20.00
AUDITORIUM MARIO CESA
OPENING LEONARDO VANNIMARTINI
CONCERTO MARGARITA ESCARPA

OPENING: LEONARDO VANNIMARTINI

ALBERTO GINASTERA (1916-1983):

SONATA OP.47

- ESORDIO

- SCHERZO

- CANTO

- FINALE

CONCERTO: MARGARITA ESCARPA

DANSE RYTHMIQUE

MENDOZA (JUAN ANDRES DE?):

"HONZE DIFERENCIAS DE FOLIAS" (C. 1590)

(MS. EL RAMILLETE DE FLORES O COLECIÓN DE VARIAS COSAS CURIOSAS)*

DIONISIO AGUADO (1784-1849):

LE FANDANGO VARIÉ OP. 16

FEDERICO MORENO-TORROBA (1891-1982):

SONATINA IN A MAJOR

- ALLEGRETTO

- ANDANTE

- ALLEGRO

POUR IDA PRESTI:

FRANCIS POULENC (1899-1963): SARABANDE POUR GUITARE (1960) (DED. TO IDA PRESTI)

IDA PRESTI (1924-1967): DANSE RYTHMIQUE (POUR A LAGOYA)

FOUR VALSES:

FRANCIS POULENC (1899-1963): BAL FANTÔME (IV NOCTURNE FOR PIANO)**

FRED ALAN PONTHEUX (1967): VALSE Á ROYAN

ANTONIO LAURO (1917-1986): DOS VALSES VENEZOLANOS***: CARORA, EL MARABINO

FERNANDO N.LOBO (N.1974):

APONTAMENTOS SOBRE AS FOLIAS

TRANSCRIPTIONS/ARRANGEMENTS:

* J. JOSÉ REY

** M. ESCARPA

*** ALIRIO DIAZ