



CONSERVATORIO CIMAROSA
AVELLINO

Achille Mottola, *president*
Maria Gabriella Della Sala, *direttore*

Deviazioni

duemilaventiquattro
a cura di Vincenzo Gualtieri

19 MARZO 2024 Aula 41 / dalle 10.00
alle 16.00

Seminario:
Pensiero e gesto nella Chitarra.
M^o Arturo Tallini

29 | 30 | 31 MAGGIO 2024 Aula Magna / dalle 10.00
alle 18.00

Masterclass:
Typology of Digital Scores (from animated to AI).
Prof. Craig Vear

*31 maggio ore 17.00: Concerto di Musica elettroacustica:
Craig Vear (Direttore), Solomiya Maroz, Fabrizio Poltronieri
e studenti del Conservatorio D. Cimarosa.
In collaborazione con le classi dei Maestri Massimo Aluzzi e Alba Battista*

16 | 17 | 18 SETTEMBRE 2024 Aula Magna / dalle 9.00
alle 18.30

Masterclass:
Maderna e i nuovi percorsi del Flauto.
M^o Roberto Fabbriani

*17 settembre ore 17.00: Concerto di Musica elettroacustica:
Roberto Fabbriani, flauto
In collaborazione con le classi dei Maestri Massimo Aluzzi e Alba Battista*

7 | 8 | 9 OTTOBRE 2024 Aula 41 / dalle 10.00
alle 18.00

Masterclass:
Il Violino, oggi.
M^o Francesco D'Orazio