



STAGIONE PRIMAVERA 2024

LIBRI E LETTURE



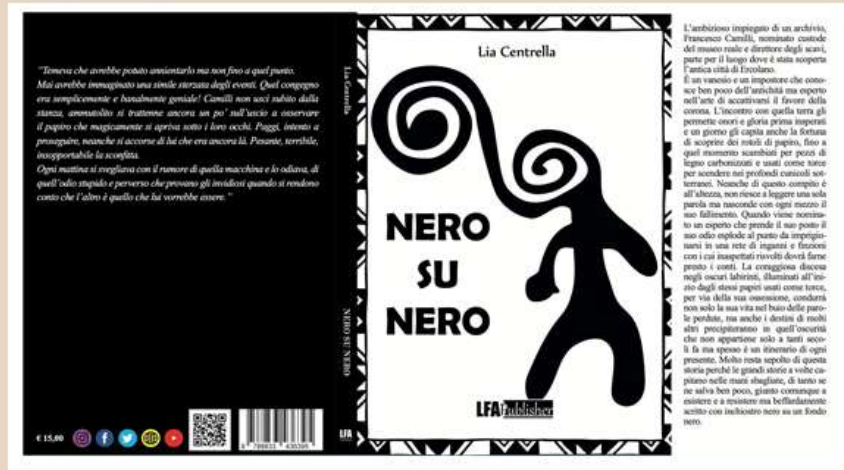
19 MAGGIO 2024

ORE 18.00

LIA CENTRELLA : NERO SU NERO

MODERA : GIUSEPPINA MEOLA

INTRODUCE : NANDO ZOINA



L'ambizioso impiego di un archista, Francesco Camilli, nominato custode del museo reale e direttore degli scavi, parte per il lungo dove è stata scoperta l'antica città di Trovato. È un vanesio e un impostore che conosce ben poco dell'architettura ma opera nell'arte di accreditarsi il favore della commessa. L'incontro con quella terra gli permette onori e gloria prima impensati e un giorno gli capita anche la fortuna di scoprire dei resti di paggio, feroce a quel momento scambiate per pezzi di legno carbonizzati o usati come barre per scandire nei profondi canyon sotterranei. Nonche di questo compito è all'altezza, non riesce a leggere una sola parola ma nasconde con ogni mezzo il suo fallimento. Quando viene nominato un operaio che prende il suo posto il suo odio esplose al punto da impregnarsi in una rete di inganni e finzioni con i cui insperati rivolti dovrà farne presto i conti. La coraggiosa discesa negli oscuri labirinti, illuminati all'oscuro dagli stessi paggi usati come torce, per via della sua ossessione, condurrà non solo la sua vita nel buio delle parti perché, ma anche i destini di molti altri precipitano in quell'oscurità che non appartiene solo a tanti accipicci ma spesso è un itinerario di ogni presente. Molto resta sepolti di questa storia perché la grande storia a volte capita nelle mani sbagliate, di tanto se ne salva ben poco, giusto con un po' di esistenza e a revisione ma bellamente accetto con indicazione nato su un fondo nero.

DIR. ARTISTICA : CINZIA COLARUSSO

L'INGRESSO E LA PARTECIPAZIONE SONO GRATUITI.

PRESSO: BIBLIOTECA MONS MILITUM - SALA "FRANCO BASILE"

PER INFO: 380 7920455 - PROLOCOMONTEMIETTO@GMAIL.COM