

Un progetto a cura di
Alba Battista e Gianvincenzo Cresta



Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU

Italiadomani
PARTECIPAZIONE E RESPONSABILITÀ



CONSERVATORIO DI MUSICA
«D. CIMAROSA»
Il Direttore:
Maria Gabriella Della Sala

INTERFERENZE...

VII EDIZIONE

Laboratori di Esecuzione e
Interpretazione della Musica
elettroacustica

11 e 12 marzo 2025

dalle 9.30 alle 13.00
e dalle 14.30 alle 18.00

12 marzo 2025 ore 18.30
CONCERTO

AUDITORIUM V. Vitale
Piazza Castello, Avellino

Luigi CECCARELLI
e Giovanni TROVALUSCI

GLEAM

Workshop sulla performance
elettroacustica mista

Assistenza tecnica audiovisiva a cura degli studenti
della Scuola di Tecnico del Suono
M° Massimo Aluzzi

Il workshop è aperto al pubblico
Per informazioni scrivere a:

alba.battista@conservatoriocimarosa.org

Agli studenti che parteciperanno attivamente saranno riconosciuti 2 CFA